

Adaptări, prelucrări

Dorel Vișan citește din "Povestea poveștilor"
în:
Adevărul, București, 2008, 5478, 23 feb., p.20, [BJGTK]

Fata babei și fata moșneagului
După Ion Creangă
în:
Șoimii patriei, București, III, 1982, 9, sept., p.4

Geta Brătescu
[Despre ciclul de gravuri: "Basmеle lui Creangă"]
în:
Arta plastică, București, X, 1963, 6, iun., p.346

Geta Brătescu
[Despre ciclul de gravuri: "Basmеle lui Creangă"]
în:
Gazeta literară, București, X, 1963, 25, p.7

Judecată dreaptă
Variantă la textul "Cinci pâini" al lui Ion Creangă
în:
Hazel satelor, Mușătești - Argeș, IV, 1904, 4

Moș Ion Roată și Cuza Vodă
După o povestire de Ion Creangă
în:
Șoimii patriei, București, III, 1982, 2, feb., p.13

Moș Ion Roată și Cuza Vodă
După o povestire de Ion Creangă
în:
Șoimii patriei, București, IX, 1988, 1, ian., p.16

Oaia, vulpea, lupul și ursul
Variantă a poveștii lui I. Creangă, "Capra cu trei iezi"
în:
Calendarul "Dracului", București, 1867, pp.45-46

ALUI GHEORGHE ADRIAN

Nichifor Coțcariul

[poezie]

în:

Centenar Ion Creangă. Ediție omagială realizată de ziarul "Ceahlăul", Piatra-Neamț, 1989, dec., p.12, [BJGTK]

BOTEZ OCTAV

O înscenare dramatică a operei lui Ion Creangă "Amintiri din copilărie":
"Catiheții de la Humulești" [de I. I. Mironescu]

în:
Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 8, 1 aug., pp.314-317

COVALI EDUARD

Ion Creangă (Mărazurile amintirilor)
Poem dramatic - fragmente

în:
Asachi, Piatra-Neamț, IV, 1994, 70, dec., p.4, [BJGTK]

CREANGĂ ION

Catiheții de la Folticeni
Versiune scenică de Ștefan Oprea

în:
Cronica, Iași, XXIV, 1989, 39, 29 sept., p.5, [BJGTK]

ENGHEL E.

Expoziția personală a lui Iosif Fekete
[Basmelor "Capra cu trei iezi" și "Punguța cu doi bani" ilustrate sub formă de
serii de basoreliefuri]

în:
Crișana, Oradea, XVI, 1961, 156

FRIDUȘ ALEXANDRU I.

"Ochiul babei" de George Vasilescu
[Dramatizare după "Soacra cu trei nurori" de Ion Creangă. Teatrul "Victor Ion
Popa" din Bîrlad]

în:
Cronica, Iași, IX, 1974, 37, 13 sept., p.7, [BJGTK]

FRÂNCULESCU ALEXANDRU

La cireșe
(adaptare modernă)

în:
Mișcarea literară, Bistrița, IV, 2005, 3-4, iun.-dec., p.159, [BJGTK]

GEST.

Moarte de om
Variantă la "Prostia omenească" a lui I. Creangă

în:
Gârbaciul, București, I, 1901, 14

GHEORGHIU TRAIAN

Catiheții de la Humulești
Teatralizare în 5 părți de I. I. Mironescu, după opera lui I. Creangă: "Amintiri
din copilărie"

în:
Însemnări ieșene, Iași, IV, 1939, 11, 1 nov., pp.299-300

GÂRBEA HORIA

Amintiri din copilărie
La cireșe

în:
Ziarul financiar, București, 2003, 28 feb.

GÂRBEA HORIA

De la Ion Creangă citire

în:
Ziarul financiar, București, 2008, 8 feb.

GÂRBEA HORIA
Fata babei și fata moșului
în:
Ziarul financiar, București, 2004, 24 dec.

GÂRBEA HORIA
Ion Creangă și micul slem
în:
Ziarul financiar, București, 2007, 23 mar.

GÂRBEA HORIA
Ivan Turbinca la șase pici
în:
Ziarul financiar, București, 2005, 4 mar.

GÂRBEA HORIA
Povestea unui om leneș
în:
Ziarul financiar, București, 2008, 5 sept.

GÂRBEA HORIA
Povestea unui om leneș
în:
Ziarul financiar, București, 2005, 25 mar.

GÂRBEA HORIA
Povestea unui om leneș
[parodie]
în:
Contemporanul, București, X, 2000, 43, 9 nov., p.15

GÂRBEA HORIA
Punguța cu doi bani
în:
Ziarul financiar, București, 2009, 13 feb.

GÂRBEA HORIA
Punguța cu doi bani
în:
Ziarul financiar, București, 2005, 11 nov.

GÂRBEA HORIA
Soacra cu trei nurori
în:
Ziarul financiar, București, 2006, 24 feb.

IONESCU IOAN S.
Calicul de la Talpalari
(Anecdotală)
în:
Șezătoarea, Fălticeni, VI, 1901, pp.168-169, [BJGTK]

IONESCU IOAN S.
Calicul de la Talpalari
(Anecdotală)
în:
Era nouă, Iași, III, 1891, 116, 22 dec.

LILITH

Stan l'echaude

Conte populaire roumain. [După o versiune orală și după textul lui Ion Creangă, "Stan Pățitul"]

în:

L'Independence roumaine, București, XVIII, 1894, 5041

LIMAN PAUL

Dramatizări

în:

Tribuna, Cluj, VIII, 1964, 52, 24 dec., p.11

MIRONESCU I. I.

Catiheții de la Humulești. Teatralizare după opera lui Ion Creangă - "Amintiri din copilărie". Înscenare în cinci părți dramatice (I)

în:

Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 3, 1 mar., pp.409-431, [N. Scurtu]

MIRONESCU I. I.

Catiheții de la Humulești. Teatralizare după opera lui Ion Creangă - "Amintiri din copilărie". Înscenare în cinci părți dramatice (II)

în:

Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 4, 1 apr., pp.44-46, [N. Scurtu]

MIRONESCU I. I.

Catiheții de la Humulești. Teatralizare după opera lui Ion Creangă - "Amintiri din copilărie". Înscenare în cinci părți dramatice (III)

în:

Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 5, 1 mai, pp.197-221, [N. Scurtu]

MIRONESCU I. I.

Catiheții de la Humulești. Teatralizare după opera lui Ion Creangă - "Amintiri din copilărie". Înscenare în cinci părți dramatice (IV)

în:

Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 6, 1 iun., pp.381-404, [N. Scurtu]

PANĂ SAȘA

"Ion Roată și Unirea". Un tablou după o schiță de Ion Creangă

în:

Îndrumătorul cultural, București, XI, 1958, 12, dec., pp.17-19

PAPP ENEA

Pupăza din tei

Dramatizare după "Amintiri din copilărie" de Ion Creangă

în:

Cravata roșie, București, 1963, 7, iul., pp.22-24

SĂTEANU CONSTANTIN

Teatralizarea operei lui I. Creangă: "Catiheții de la Humulești" de I. Mironescu

în:

Însemnări ieșene, Iași, III, 1938, 4, 1 apr., pp.139-141

VASILE VASILE

"Capra cu trei iezi"

O transpunere muzicală de Al. Zirra

în:

Centenar Ion Creangă. Ediție omagială realizată de ziarul "Ceahlăul", Piatra-Neamț, 1989, dec., p.16, [BJGTK]

VASILE VASILE

Lucrări muzicale inspirate din opera lui Ion Creangă

în:

Cronica, Iași, XXIV, 1989, 51, 22 dec., p.7, [BCUIS]

VASILESCU GEORGE

"Harap-Alb"

[Dramatizare în patru acte, în versuri, după basmul cu același nume de Ion Creangă]

în:

Iașul literar, Iași, VI, 1954, 3, dec., pp.65-184, [N. Scurtu]

ZILIERU HORIA

Addenda la "Capra cu trei iezi"

[poezie]

în:

Centenar Ion Creangă. Ediție omagială realizată de ziarul "Ceahlăul", Piatra-Neamț, 1989, dec., p.11, [BJGTK]

ȚOIU CONSTANTIN

Romanul celor trei nurori

variantă

în:

România literară, București, XXXVI, 2003, 19, 14 mai, p.15, [BJGTK]□